

# th!nk!nk

festival

ACCOGLIE MANIFESTA PERFORMA

2019 | II edizione

BOLOGNA 29 novembre | 1 dicembre

@ Associazione culturale Samà | Met BO

Th!nk P!nk nasce dal desiderio di celebrare l'importanza del **femminile** nel contemporaneo e promuovere una sensibilizzazione e tutela della **biodiversità**, intesa come varietà di organismi e identità. Attraverso pratiche di riappropriazione performativa, visiva, teorica e sensoriale si va alla scoperta del femminile insito in ogni linguaggio e forma di espressione, un femminile che esula dalla dicotomia di genere ma che è inteso come principio ed energia presente in tutti noi e in tutto ciò che accoglie, crea e produce abbondanza, di intenti e pensiero. Nel 2019 le città che accolgono e nutrono Th!nk P!nk sono Milano (dal 14 al 17 novembre), Nuoro (dal 21 al 24 novembre) e Bologna.

Francesca Penzo, Direttrice Artistica

Info: fra.penzo@gmail.com, info@fattoriavittadini.it, tel. +39 347 3165655

## Luoghi

Associazione culturale Samà,  
via Zamboni 72, 40126 Bologna  
Met BO, via Massimo Gorki, 6, 40128 Bologna

un progetto di

**FATTORIA  
VITTADINI**

in collaborazione con



## PROGRAMMA

**30 novembre** @ Met Bo

17.30 Inaugurazione e apertura delle attività con mostre di: Mara di Giammatteo, Samanta Malavasi e Muna Mussie

19 Panel - aperitivo su accessibilità e diversità in arte e cultura

a seguire dalle 22 @ Spazio Elastico fa/ART Evento PROT

*Serata con Io e la Tigre*

**1 Dicembre** @ Met Bo

19 *La rivoluzione arcana: il pellegrinaggio sul cammino dei tarocchi* - 50'

Conferenza - narrazione a cura di Fulvio Vanacore, in collaborazione con Matteo Salimbeni

Le Mat è un viaggiatore che si è spinto fino ai confini del Mondo per attuare la più grande rivoluzione della sua vita. La sua è la storia di un cammino nel quale ogni arcano è una tappa di crescita interiore e il cui apice è l'incontro con una figura femminile, depositaria di un grande e benefico potere.

dalle 20 alle 22 *Lettura Tarocchi individuali* a pagamento su prenotazione fra.penzo@gmail.com

## > WORKSHOP

**29 novembre** 18.30-21.30 | **30 novembre** 10-19.30 | **1 dicembre** 10-14 @ Associazione Culturale Samà

### *Weaving Words / Tessere Parole*

Laboratorio artistico esperienziale attraverso l'arte della tessitura, la scrittura e la danza condotto da Mara Di Giammatteo, artista visiva e tessitrice, e Noemi Bresciani/Fattoria Vittadini, danzatrice. Il progetto parte dalle origini del senso dell'arte della tessitura e racchiude nel suo significato più profondo il concetto della scrittura e del movimento del corpo.

Partecipazione 100€

**Informazioni e iscrizioni** +39 333 2777846, associazionesama@gmail.com

**30 novembre** 17 – 19 @ Met Bo

### *Yes, I'm a witch*

Il laboratorio condotto dalla performer e coreografa Francesca Penzo sperimenta differenti pratiche corporee quali release technique, chakra meditation, pranayama, floor work, twerk affinché diventino strumenti per liberare il proprio potenziale fisico e rigenerarsi, in un processo di trasformazione fisica e sensoriale.

Il workshop è rivolto a tutti gli interessati, gli attenti e i curiosi del corpo come fonte di conoscenza e sperimentazione.

**Informazioni e iscrizioni** fra.penzo@gmail.com

**1 Dicembre** 15 – 17 | *Siamo tutt\* principesse*

per bambin\_ e relativi genitori dai 6 anni in su  
condotto da Giada Borgatti

Le principesse non si mettono le dita nel naso e non si rotolano nel fango. Le principesse amano sempre il rosa... Mica vero!

Dove le mettiamo le principesse ranocchie? Quelle che guidano gli autobus? Quelle che vanno sulla luna?

Attraverso il teatro, la scrittura e la manipolazione diventeremo la nostra principessa, sceglieremo il nostro nome e scriveremo la nostra storia. Per uscire dagli stereotipi e sperimentare e scegliere in libertà.

È richiesto abbigliamento comodo e qualsiasi cosa vi rappresenti.

Partecipazione 10€

**Informazioni e iscrizioni** superjeid@gmail.com

**1 Dicembre** 17- 19 | *Accèdere*

condotto da Francesca Di Paolo e Silvia Bertolini

*Accèdere* indica un moto verso, un avvicinamento, un ingresso, ma anche il cedere, rinunciare, abbandonare e abbandonarsi. Ci piace pensare che questa "rinuncia" insita nella parola accedere abbia a che fare con la possibilità stessa dell'accesso all'altro. E a cosa dobbiamo rinunciare per accedervi?

Laboratorio di teatro fisico aperto a chiunque abbia voglia di partecipare.

**Informazioni e iscrizioni** francesca.d.paolo@gmail.com

**Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito sino ad esaurimento dei posti tranne dove diversamente indicato.**

**Per i workshop è obbligatoria la tessera ARCI**