

# SP COMUNICAZIONE

media relations | pr | event management

[www.spcomunicazione.it](http://www.spcomunicazione.it)



Conoscere  
Mettere in relazione  
Creare idee

**Sara Prandoni**

Nata a Legnano (MI) il 17/05/1982  
Residente a Rho (MI), viale Filippo Meda 10  
Tel. +39 328 7060717  
Mail [sara.prandoni@gmail.com](mailto:sara.prandoni@gmail.com)  
P.IVA 06965350967

## Esperienze lavorative

Per passione, studio e attitudine personale, mi occupo da diversi anni di comunicazione e media relations.

Inizio nel 2004 come **assistente di produzione** della **Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo** per il Festival Arlecchino d'Oro.

Due anni dopo divento **general manager** dell'Associazione e compagnia di danza italo-svizzera **Ariella Vidach – AiEP**, occupandomi dell'organizzazione degli eventi promossi dall'associazione (conferenze stampa, festival, spettacoli).

Nel 2010 decido di lasciare un impiego a tempo indeterminato per lavorare come free lance e dedicarmi alla comunicazione in quelli che sono i miei due settori d'elezione: la cultura e la moda.

Lavorare in proprio mi ha permesso di approfondire le mie competenze e sviluppare peculiari capacità nelle **media relations** e nelle **PR**, nel **copywriting**, nella negoziazione di spazi pubblicitari, interviste ed editoriali, facendo del mio bagaglio di esperienza come **event manager** un plus importante.

Il fulcro della mia attività è a Milano dove dal 2010 al 2017 sono stata responsabile **press office** dello stilista **Roberto Musso**, tenendo i contatti con le testate nazionali e internazionali, con le agenzie e coordinando shooting ed editoriali; negli stessi anni sono stata inoltre **event manager** del brand, curando l'organizzazione delle sfilate durante Milano Moda Donna e degli altri eventi proposti dalla maison.

Sempre a Milano ho curato l'**ufficio stampa istituzionale** dei teatri **PimOff** e **Leonardo da Vinci** e collaboro regolarmente con associazioni, società e privati per la comunicazione di festival, spettacoli, presentazioni e press day, eventi di beneficenza nei principali luoghi culturali della città (**Teatro Elfo Puccini, Triennale, Mudec, Fabbrica del Vapore, Casa dei Diritti**) o in occasione di speciali eventi come il **Fuori Salone**.

Nel 2019 curo l'ufficio stampa del tour teatrale di *Più forte del destino* dell'attrice **Antonella Ferrari**. Tanti altri gli artisti e la compagnie con cui ho avuto modo di collaborare negli anni: **Fattoria Vittadini**, di cui sono responsabile comunicazione e ufficio stampa dal 2010, **Daniele Albanese, Abbondanza/Bertoni, CampoverdeOttolini, Teatro dei Lupi, Lyra Teatro**.

Collaboro inoltre con il **Centro Servizi Culturali Santa Chiara** di Trento e con la **Fondazione Haydn** di Bolzano come **ufficio stampa nazionale** per specifici eventi.

Nel ricoprire tale ruolo amo confrontarmi con progetti innovativi, come il **Festival del Silenzio**, festival internazionale di performing arts con un focus sull'accessibilità e in supporto alla LIS promosso da Fattoria Vittadini, premiato con la **Medaglia del Presidente della Repubblica**. Il Festival ha il Corriere della Sera come media partner principale.

Proprio il lavoro con Fattoria Vittadini è stato premiato con il **Premio Rete Critica 2019 per le Strategie comunicative**.

Mi occupo anche di **marketing**, collaborando dal 2013 con **Danza&Danza**, rivista di settore leader in Italia di cui sono responsabile **PR** e **Advertising**, e con **Danzadove**, prima App dedicata alla danza programmata in Italia, di cui sono stata coordinatrice e marketing manager sino al 2020.

Continuo anche ad occuparmi di organizzazione di **eventi** aziendali e privati.

**Qui** un portfolio delle mie collaborazioni

## **Formazione**

Dopo la maturità classica (100/100), mi laureo in Scienze Umanistiche per la Comunicazione - indirizzo *Teorie e metodi del linguaggio e della comunicazione per lo spettacolo* (voto 110/110 e lode) presso l'Università Statale degli Studi di Milano.

Nel 2010 frequento il corso di aggiornamento *Organizzare Danza* presso la Fondazione Milano - Scuola Paolo Grassi.

Nel 2016 partecipo al corso *Comunicare Teatro 3.0: web, social e universo digitale* organizzato dall'Associazione Hystrio

## **Ulteriori capacità e competenze**

### LINGUA INGLESE

Capacità di lettura ottima

Capacità di scrittura ottima

Capacità di espressione orale molto buona

In possesso di ECDL - European Computer Driving Licence.

Uso abituale di windows, pacchetto office, internet

In possesso di Patente di guida cat. B, automunita.

Amo il teatro e la danza, la lettura, pratico sport e quando posso mi piace viaggiare